

**INTER  
BACHILLERES**  
D O S M I L V E I N T E



*Fase Regional*

"17° ENCUENTRO ACADÉMICO, CÍVICO, CULTURAL Y DEPORTIVO, INTERBACHILLERES IEBO 2020"

**DISCIPLINAS CULTURALES**

## **ORATORIA**

1. Los responsables de los participantes deben entregar a la Comisión de la disciplina la cédula de participación debidamente requisitada.
2. El tema a desarrollar será de libre elección.
3. El discurso tendrá una duración mínima de 4 y máxima de 7 minutos.
4. Los participantes deben presentar los temas siempre en sentido positivo, acorde a los valores institucionales, además de ser claros y precisos.
5. En cumplimiento al Reglamento Escolar vigente, todos los participantes deben portar correctamente el uniforme oficial y credencial escolar.
6. Los responsables de los participantes deben entregar en la Junta previa su discurso y cinco juegos de copias a la comisión responsable de la disciplina, con la finalidad de ser revisados. En caso de empate, el Jurado Calificador designa los temas a exponer y criterios para el desempate.
7. El Honorable Jurado Calificador, estará conformado de tres a cinco integrantes y será designado por el Comité Organizador o Comisión de la disciplina de la sede, debiendo ser personas con conocimientos de Oratoria y su fallo será inapelable.
8. Los responsables de los participantes que no estén presentes en el sorteo para designar el orden de participación, perderán su derecho a participar en la disciplina.
9. Los puntos no previstos, serán resueltos por el Comité Organizador en coordinación con la Comisión de la disciplina.
10. La calificación máxima que el Jurado Calificador puede emitir será de 100 puntos y los rasgos a calificar serán los siguientes:

**INTER  
BACHILLERES**  
D O S M I L V E I N T E



*Fase Regional*

"17° ENCUENTRO ACADÉMICO, CÍVICO, CULTURAL Y DEPORTIVO, INTERBACHILLERES IEBO 2020"

**DISCIPLINAS CULTURALES**

**ORATORIA**

CRITERIOS	ASPECTOS A EVALUAR	PUNTUACION
Del orador	Voz	10
	Dicción	15
	Dominio del tema	10
	Expresión corporal	15
	Presentación personal	5
	Impacto en el auditorio	15
Del discurso	Estructura	15
	Argumentación	10
	Propuesta o mensaje	5