**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UNA DESCRIPCIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC: **Ética y Valores II** | Semestre: Segundo | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Describe la forma de elegir a los gobernantes en su comunidad. |  |  |
| 1. Refiere las diferentes formas de participación social que prevalecen en su comunidad. |  |  |
| 1. Determina si cumple con lo establecido en una democracia representativa. |  |  |
| 1. Carece de errores ortográficos y de puntuación. |  |  |
| 1. Utiliza un lenguaje claro y comprensible en la redacción del texto. |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**COMUNICACIÓN**

**INFORMATICA II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC: **INFORMATICA II** | Semestre: segundo | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Identifica las formas de interactuar en la red |  |  |
| 1. Describe las formas de interactuar en la red |  |  |
| 1. Compara las formas de interactuar en la red 2. . |  |  |
| 1. Reconoce y expresa la influencia de las formas de interactuar en la red |  |  |
| 1. Presenta la información en el lugar que corresponde en la cuadro. |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación máxima de la evidencia: 25 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 5 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**CIENCIAS EXPERIMENTALES**

**QUIMICA II**

**Evidencia:** Mapa conceptual **Instrumento de evaluación**: Lista de cotejo **Valor:** \_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Fecha de entrega**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Semestre:** \_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:**  Marca con una “X“en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterio a evaluar | Ponderación | Sí | No | Observaciones |
| 1. Contiene una idea principal, y se ubica en el centro del mapa conceptual. |  |  |  |  |
| 2.- Incluye los conceptos más importantes y secundarios del texto. |  |  |  |  |
| 3.- Presenta los conceptos ordenados correctamente de manera jerárquica. |  |  |  |  |
| 4.- Incluye conectores que permiten una relación entre conceptos principales y secundarios y pueden formar preposiciones. |  |  |  |  |
| 5.- Presenta creatividad en color, símbolos, flechas, formas. |  |  |  |  |
| 6.- Entrega el mapa en la fecha establecida |  |  |  |  |
| 7.- Presenta el mapa conceptual ordenado y limpio. |  |  |  |  |
| Total: |  |  |  |  |

**CIENCIAS EXPERIMENTALES**

**QUIMICA II**

**Evidencia:** Mapa conceptual **Instrumento de evaluación**: Lista de cotejo **Valor:** \_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Fecha de entrega**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Semestre:** \_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:**  Marca con una “X“en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterio a evaluar | Ponderación | Sí | No | Observaciones |
| 1. Contiene una idea principal, y se ubica en el centro del mapa conceptual. |  |  |  |  |
| 2.- Incluye los conceptos más importantes y secundarios del texto. |  |  |  |  |
| 3.- Presenta los conceptos ordenados correctamente de manera jerárquica. |  |  |  |  |
| 4.- Incluye conectores que permiten una relación entre conceptos principales y secundarios y pueden formar preposiciones. |  |  |  |  |
| 5.- Presenta creatividad en color, símbolos, flechas, formas. |  |  |  |  |
| 6.- Entrega el mapa en la fecha establecida |  |  |  |  |
| 7.- Presenta el mapa conceptual ordenado y limpio. |  |  |  |  |
| Total: |  |  |  |  |

**ÁREA: BIOLOGIA II**

**Evidencia:** Escrito **Instrumento de evaluación**: Lista de cotejo **Valor:** \_\_\_\_\_

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Fecha de entrega**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Semestre:** \_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:**  Marca con una “X “en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio a evaluar** | **Ponderación** | **si** | **no** | **observación** |
| 1.- El escrito está bien redactado que al leerlo fluye fácilmente logrando captar la atención del lector. |  |  |  |  |
| 2.- La escritura es clara, todas oraciones tienen una idea central y se enriquecen con detalles relevantes formando párrafos coherentes. |  |  |  |  |
| 3.- El escrito se centra en la lectura o lecturas recomendadas |  |  |  |  |
| 4.- El escrito carece de faltas ortográficas y errores de puntuación. |  |  |  |  |
| 5.- El escrito comprende número de cuartillas solicitadas. |  |  |  |  |
| 6.- El escrito utiliza mayúsculas y minúsculas, respetando las reglas correspondientes. |  |  |  |  |
| 7.- Presenta el escrito ordenado y limpio. |  |  |  |  |
| 8.- Presenta el escrito en la fecha establecida |  |  |  |  |
| **Total** |  |  |  |  |

**Diseño Interactivo (MODULO II. PLANEACION DEL DESARROLLO MUNICIPAL)**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UN CUESTIONARIO ESCRITO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC:  **Diseño Interactivo** | Semestre: Cuarto | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación**

**y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Define con sus propias palabras qué es la animación por guía de movimiento. |  |  |
| 1. Distingue quién es el autor de libro. |  |  |
| 1. Ubica las circunstancias en que fue escrito. |  |  |
| 1. Reconoce la función de la guía de movimiento. |  |  |
| 1. Determina si se puede crear el guía de movimiento aprender al mismo tiempo. |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación de la evidencia: 20 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 4 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UN COLLAGE DE IMÁGENES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC: **Literatura II** | Semestre: Cuarto | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Representa gráficamente los valores que se exaltan en el texto. |  |  |
| 1. Explica cómo las reglas de una época pueden afectar la vida de un hombre, a partir de las vivencias del Mío Cid. |  |  |
| 1. Utiliza materiales de reuso en la creación del collage. |  |  |
| 1. Se muestra relación entre los elementos gráficos, el sentido que buscan comunicar y la explicación escrita. |  |  |
| 1. Presenta un diseño original al mostrar equilibrio entre las imágenes, los colores, la distribución del espacio y el texto. |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios** |

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA UN CUADRO COMPARATIVO**

**MODULO II (PLANEACION DEL DESARROLLO MUNICIPAL)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC: **PLANEACION DEL DESARROLLO MUNICIPAL** | Semestre: Cuarto | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Compara el análisis FODA en base a las categorías establecidas. |  |  |
| 1. Distingue las características que los identifican. |  |  |
| 1. Clasifica el análisis FODA según corresponde. |  |  |
| 1. Reconoce el análisis FODA . |  |  |
| 1. Establece la relación del tema con la vida cotidiana. |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación de la evidencia: 15 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 3 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios** |

**UAC: TEMAS SELECTOS DE LA SALUD.**

**Evidencia:** Collage **Instrumento de evaluación**: Lista de cotejo **Valor:** \_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Fecha de entrega**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre y número de plantel:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Semestre:** \_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:**  Marca con una “X “en la columna correspondiente el cumplimiento del criterio a evaluar.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio a evaluar** | **Ponderación** | **si** | **no** | **observación** |
| 1.-Representa los conceptos del tema con imágenes como estímulo visual. |  |  |  |  |
| 2.- Incluye los conceptos destacables y sus relaciones a través de colores, imágenes y el tamaño de las letras. |  |  |  |  |
| 3.- Se identifican las imágenes, líneas y letras de manera equilibrada en el espacio del collage. |  |  |  |  |
| 4.- Estructura la colocación de las imágenes, líneas y letras para dar sentido de lo que se comunica. |  |  |  |  |
| **5.-** Presenta creatividad en su estructura. |  |  |  |  |
| **6.-** Entrega el collage en tiempo y forma |  |  |  |  |
| 7.- Presenta el collage ordenado y limpio. |  |  |  |  |
| **Total** |  |  |  |  |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**ADMINISTRACION-LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UN REPORTE**

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Realiza el análisis correcto en la mayoría de los aspectos del mercado |  |  |
| 1. Utiliza palabras con claridad, precisión y concisión, según el contexto |  |  |
| 1. En el análisis utiliza palabras propias o copio’ igualito de su diario |  |  |
| 1. Respeta buena ortografía, sintaxis y puntuaciones |  |  |
| 1. Entrega en tiempo y forma |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos).

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UN CUESTIONARIO ESCRITO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC: **Filosofía** | Semestre: Sexto | Fecha: \_\_ |

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Responde las preguntas planteadas con base en los contenidos abordados. |  |  |
| 1. Muestra claridad y congruencia en las respuestas dadas. |  |  |
| 1. Distingue los diferentes tipos de conocimientos. |  |  |
| 1. Reconoce el alcance del conocimiento filosófico medieval. |  |  |
| 1. Distingue la forma en que se construye el conocimiento desde la filosofía moderna. |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA CUARTA SEMANA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UAC:  **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN** |  | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. El alumno muestra un avances significativos en su proyecto de investigación, en el apartado de “Marco Teórico” |  |  |
| 1. Cuida citar de manera adecuada la información recuperada, así como nombrar las referencias de manera correcta. |  |  |
| 1. Utiliza un lenguaje claro y comprensible en la redacción del texto. |  |  |
| 1. El alumno muestra una idea clara en la redacción del Marco Teórico de su proyecto. |  |  |
| 1. Entrega en tiempo y forma el trabajo. |  |  |
| **Total** |  |  |

**Instrucciones: Lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

Ponderación de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos.

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR HISTORIA DE MEXICO II**

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Responde la mayoría de las preguntas correctamente. |  |  |
| 1. Sus respuestas reflejan buena investigación |  |  |
| 1. Observó el video y contestó el cuestionario |  |  |
| 1. Respeta buena ortografía, puntuación y sintaxis |  |  |
| 1. El cuestionario envía en tiempo y forma |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos).

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LAS ACTIVIDADES DEL DIADRIO DE APRENDIZAJE**

**INGLÉS IV**

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Resuelve correctamente la mayoría de las actividades |  |  |
| 2. Resuelve la mayoría de las actividades en su libreta |  |  |
| 3. Redacta con buena ortografía y sintaxis en inglés |  |  |
| 4. Resuelve todas las actividades indicadas. |  |  |
| 5. Envía el trabajo en tiempo y forma |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos (para cada criterio cumplido, corresponden 2 puntos).

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**UAC: INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES**

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD A EVALUAR: TRIPTÍCO  NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Nota: cada aspecto equivale a 1 punto. | | | | |
| N.P. | *Aspecto a evaluar* | *Si cumple* | *No cumple* | *Observaciones* |
| 1 | Contiene los datos generales del alumno y de la institución educativa. |  |  |  |
| 2 | Incluye los conceptos e información que se solicitó en la actividad. |  |  |  |
| 3 | Presenta el impacto que tiene el tema en su contexto inmediato. (estado o municipio) |  |  |  |
| 4 | El tríptico tiene un título adecuado y de igual forma incluye los subtítulos de forma correcta. |  |  |  |
| 5 | Se reconoce el dominio del tema en la organización adecuada de la información, así como la presentación de las principales ideas del tema. |  |  |  |
| 6 | El tríptico cumple la función de informar a terceras personas sobre el tema expuesto. |  |  |  |
| 7 | Utiliza las ilustraciones adecuadas para hacer más atractivo el producto. |  |  |  |
| 8 | Presenta las principales características de un tríptico |  |  |  |
| 9 | Tiene una notable limpieza y buena presentación. |  |  |  |
| 10 | Se entrega el producto en tiempo y forma. |  |  |  |
| TOTAL DE PUNTOS ACUMULADOS  CALIFICACIÓN | |  |  |  |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR LA CUARTA SEMANA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| UAC: **INGLES II** |  |  | Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1..Redacta correctamente la mayoría de las oraciones gramaticales en sus 3 formas |  |  |
| 2. Realiza todas las oraciones gramaticales con los verbos indicados |  |  |
| 3. Utiliza letras claras y entendibles en la redacción de las oraciones gramaticales |  |  |
| 4. Respeta la buena ortografía en inglés |  |  |
| 5. Envía el trabajo en tiempo y forma |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos (2 puntos para cada criterio cumplido).

|  |
| --- |
| **Observaciones** |

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO**

**LISTA DE VERIFICACIÓN PARA EVALUAR UN REPORTE DE TLYR II**

**Instrucción: lee cuidadosamente cada uno de los criterios de evaluación y marca con una X, Sí o No, según se observe en la evidencia.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | **Sí** | **No** |
| 1. Realiza correctamente la mayoría de las actividades. |  |  |
| 2. Resuelve todas las actividades conforme se le pide |  |  |
| 3. En la redacción utiliza claridad, precisión y concisión |  |  |
| 4. El reporte contiene buena ortografía, sintaxis y puntuaciones |  |  |
| 5. El reporte envía en tiempo y forma |  |  |
| **Total** |  |  |

Ponderación máxima de la evidencia: 10 puntos (2 puntos para cada criterio cumplido).

|  |
| --- |
| **Observaciones o comentarios.** |