

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Taller de Lectura y Redacción II
Segundo Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II				
BLOQUE IV: ESCRITURA DE ENSAYOS				
Semana: 4			Fecha: 18 al de 22 mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Examinar por escrito las limitaciones y aportaciones de un texto.	ESTRUCTURA DEL ENSAYO	<p>Leer y analizar el tema “Estructura del Ensayo” (paginas 105-106 del diario de aprendizaje).</p> <p>Para complementar la información revisar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=Gnabvb4x_2w</p> <p>Elabora tus apuntes del tema en la libreta utilizando una herramienta de análisis de textos vistos en el bloque anterior.</p> <p>Mediante el uso de ZOOM la asesora presenta el bloque a los estudiantes, así mismo explica el tema Estructura del Ensayo.</p> <p>Leer las características de las partes de un ensayo que se encuentran en las columnas del cuadro (página 107 del diario de aprendizaje). Identifica las partes y coloca el título en la columna correspondiente.</p>	<p>*Herramienta de análisis de textos</p> <p>*Actividad del diario de aprendizaje</p>	Lista de verificación

www.iebo.edu.mx

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Informática II
Segundo Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: INFORMÁTICA II				
BLOQUE IV: EL USO RESPONSABLE DE LA INFORMACIÓN EN LA RED				
Semana: 4			Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
<p>Aprueba, reconoce, comprende la importancia y deduce las consecuencias de interactuar en red, a través de la valoración de un caso concreto.</p>	<p>LA IDENTIDAD DIGITAL</p>	<p>Leer y analizar el tema “la identidad digital” (paginas 132-134 del diario de aprendizaje).</p> <p>Complementar la información con los siguientes videos: https://www.youtube.com/watch?v=N5MArDBsFyA https://www.youtube.com/watch?v=PvogyP1vBQQ https://www.youtube.com/watch?v=SN5zBwVPktM</p> <p>Elaborar los apuntes correspondientes a los temas: 4.2.- LA IDENTIDAD DIGITAL 4.2.1.-¿QUÉ ES LA IDENTIDAD DIGITAL? 4.2.2.- VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA IDENTIDAD DIGITAL</p> <p>Elaborar una infografía con los puntos más importantes del tema analizado anteriormente. Utilizar alguna plataforma digital para elaborarla o bien a mano en hojas tamaño carta.</p>	<p>*Infografía</p>	<p>Lista de verificación</p>

www.iebo.edu.mx

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Lengua Adicional al Español II (Inglés)
Segundo Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL II (INGLES)

BLOQUE III: VERBOS MODALES

Semana: 4

Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020

Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020

Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
<p>Comprende la forma de los verbos modales expresando saberes en el idioma.</p>	<p>FORMA AFIRMATIVA, NEGATIVA E INTERROGATIVA DE LOS VERBOS MODALES UGHT TO, BE ABLE TO Y HAVE TO</p>	<p>Revisar la estructura gramatical del verbo modal OUGHT TO en sus tres formas: afirmativa, negativa e interrogativa (paginas 104-105 del diario de aprendizaje).</p> <p>Revisar la estructura gramatical del verbo modal BE ABLE TO en sus tres formas: afirmativa, negativa e interrogativa (paginas 105-107 del diario de aprendizaje).</p> <p>Revisar la estructura gramatical del verbo modal HAVE TO en sus tres formas: afirmativa, negativa e interrogativa (paginas 108-109 del diario de aprendizaje).</p> <p>Elaborar los apuntes correspondientes a cada tema, incluir 5 ejemplos para cada tema.</p> <p>Realizar la actividad 1 de la página 110 del diario de aprendizaje, tomar como referencia los temas estudiados anteriormente.</p>	<p>*Actividad del diario de aprendizaje</p> <p>*Apuntes</p>	<p>Lista de verificación</p>

www.iebo.edu.mx

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Literatura II
Cuarto Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: LITERATURA II				
BLOQUE III: IMPACTO DE LA LITERATURA				
Semana: 4			Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Reconocer como en la literatura se presenta una nueva idea acerca del ser humano, y a la literatura en la perspectiva lúdica.	¿PUEDEN LAS REGLAS DE UNA ÉPOCA AFECTAR LA VIDA DE UN HOMBRE?	<p>Leer el tema ¿Pueden las reglas de una época afectar la vida de un hombre? (paginas 163-171 del Diario de Aprendizaje).</p> <p>Elaborar los apuntes correspondientes al tema analizado anteriormente.</p> <p>Con los temas analizados en el diario de aprendizaje, realiza un collage en el que representes los valores medievales que el "Poema del mio Cid" muestra. Anexas una explicación a detalle del collage en forma de redacción en la libreta de apuntes.</p> <p>Contestar en cuestionario de la página 178 del Diario de Aprendizaje.</p>	*Collage	Lista de verificación

www.iebo.edu.mx

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Lengua Adicional al Español IV (Inglés)
Cuarto Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV (INGLES)				
BLOQUE III: PREFERENCES AND LIKES				
Semana: 4			Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Practicar las formas gramaticales de los verbos modales, para expresar gustos y disgustos.	ADJETIVOS PARA DESCRIBIR PERSONALIDAD	<p>Analizar el tema “adjetivos para describir la personalidad” (paginas 110-112 del diario de aprendizaje).</p> <p>Complementar el tema con los siguientes videos: https://www.youtube.com/watch?v=1_SvNekOIG8 https://www.youtube.com/watch?v=215DumYcDic</p> <p>Elaborar los apuntes correspondientes al tema.</p> <p>Realizar la actividad 1 de las páginas 112-113 del diario de aprendizaje.</p> <p>Elaborar un cartel de descripción de personalidad de un personaje, utilizando la estructura gramatical analizada en el tema.</p>	*Actividades del diario de aprendizaje	Lista de verificación

www.iebo.edu.mx

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Estética
Sexto Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: ESTÉTICA				
BLOQUE III: EL ARTE COMO OBJETO DE LA ESTÉTICA				
Semana: 4			Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Analizar el arte y sus diferentes manifestaciones de acuerdo con sus elementos constitutivos para explicar su función social e importancia.	FENÓMENO ARTISTICO	<p>Repasar el tema “FENÓMENO ARTÍSTICO: ARTISTA, OBRA, RECEPTOR” (paginas 91-94 del diario de aprendizaje).</p> <p>Elaborar los apuntes correspondientes al tema.</p> <p>Investigar en la web, con familiares, conocidos o amistades sobre las categorías artísticas más representativas de Oaxaca:</p> <p>A. Tejidos con telar indígena b. Tejidos en telar de pedal c. Textiles mestizos d. Barro negro e. Cestería f. Machetes, cuchillos de campo, dagas, espadas y cubiertos de mesa</p> <p>Con la investigación realizada, elabora una presentación en la libreta de apuntes donde incluyas de manera resumida la información agregando imágenes</p>	*Investigación en la libreta de apuntes	Lista de verificación

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Metodología de la Investigación
Sexto Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN				
BLOQUE III: ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO				
Semana: 4			Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Construye el marco teórico de un proyecto de investigación para otorgarle rigor científico, a través de la recuperación de información en fuentes confiables, con una actitud de honestidad.	ESTILOS DE REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	<p>Leer y analizar el tema “Estilos de referencia bibliográfica” (paginas 125-131 del diario de aprendizaje).</p> <p>Complementar la información con la observación de los siguientes videos:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZyO79Y3hTAY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kV4Bq9csS3o&t=16s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=r_14XTIoD2E&t=122s</p> <p>Elaborar un tríptico en el que se integren:</p> <p>A. Los principales estilos de referencias bibliográficas que se utilizan para referenciar y citar: APA, Harvard y Vancouver.</p> <p>B. Las características que diferencian a cada uno de los estilos de referencias bibliográficas:</p> <p>Realizar la actividad en hojas tamaño carta.</p>	*Tríptico	Lista de verificación

**PLAN DE TRABAJO
RECUPERACION DE CONTENIDO CURRICULAR**

Formulación de Proyectos Productivos
Sexto Semestre

M.I. María Esther Gómez Reyes

2020-A

www.iebo.edu.mx

UAC: FORMULACIÓN DE PROYECTOS PRODUCTIVOS				
BLOQUE III: INGENIERÍA DEL PROYECTO				
Semana: 4			Fecha: 18 al 22 de mayo de 2020	
Fecha de entrega del producto sugerido: 22 de mayo de 2020				
Aprendizaje esperado	Contenido específico	Actividad de aprendizaje	Evidencia de producto	Instrumento de evaluación
Elaborar un estudio técnico mediante el análisis de materiales, insumos, tecnologías y procesos empleados en la producción.	MATERIALES Y EQUIPO	<p>Repasar el tema “Maquinaria y Equipo” (paginas 114-115) y elaborar un cuadro sinóptico en la libreta de apuntes. Video: https://www.youtube.com/watch?v=FQI8mZx-2HU</p> <p>Realizar la actividad de la página 115 del Diario de Aprendizaje, analizando los materiales y equipo que se utilizara en el proyecto a desarrollar.</p>	<p>*Apuntes</p> <p>*Lista de proveedores</p> <p>*Descripción de mano de obra</p>	Lista de verificación
	SELECCIÓN DE PROVEEDORES	<p>Leer con atención los temas “Selección de Proveedores” y “Mano de obra” (paginas 116-118 del diario de aprendizaje). Elaborar los apuntes correspondientes a los dos temas.</p>		
	MANO DE OBRA	<p>Realizar la lista de proveedores de la región o de la comunidad en donde van adquirir los materiales e insumos para el proyecto. Incluir nombre del proveedor (empresa/negocio), dirección, ciudad, teléfono, y material e insumo (el que compraran con ese proveedor)</p> <p>Describe las funciones de mano de obra que realizaran las personas que participaran en el proceso de producción del producto. Tomar como referencia el diagrama que se elaboró en el tema de “proceso de producción”.</p>		

www.iebo.edu.mx

NOTAS:

- ❖ La asesora realiza asesoría de la asignatura utilizando el programa online **ZOOM** de manera grupal para retroalimentar los temas de las actividades programadas en la semana.
- ❖ Se hace uso de la plataforma educativa **Google Classroom** para enviar las actividades de aprendizaje y recibir los productos de evidencia.
- ❖ Si existen dudas en el proceso de desarrollo de las actividades, los estudiantes se comunican con la asesora mediante la aplicación **Skype**.

www.iebo.edu.mx